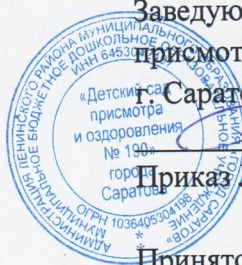


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД ПРИСМОТРА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ № 190» ГОРОДА  
САРАТОВА**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Заведующий МБДОУ «Детский сад  
присмотра и оздоровления № 190»**

**г. Саратова**



**Н.Н. Белякова**

**Приказ № 129-ОД от 30.08.2024 г.**

**Принято на педагогическом совете  
протокол № 1 от 30.08.2024 г.**

**Рабочая программа  
по коррекции речевых нарушений  
у старших дошкольников  
в условиях логопедического пункта**

**Составитель:  
учитель-логопед  
Ревина Т.Н.,**

**2024 год**

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Аннотация к программе размещена на сайте ДООУ: <https://ds190-saratov-r64.gosweb.gosuslugi.ru/>

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.	Пояснительная записка (цели и задачи программы; принципы и подходы к формированию программы; значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста)
1.2.	Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Система физкультурно-оздоровительной работы
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.6.	Особенности организации педагогической диагностики (мониторинга)
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы
3.2.	Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания детей
3.3.	Организация режима пребывания, обучения и воспитания детей
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка (цели и задачи программы; принципы и подходы к формированию программы; значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста)

Рабочая программа по коррекции речевых нарушений у старших дошкольников в условиях логопедического пункта (далее - Рабочая программа учителя-логопеда, Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее – ФОП ДО) и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, физическому и художественно-эстетическому.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 190» г. Саратова».

Рабочая программа учителя-логопеда составлена в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления №190» г. Саратова и с учётом следующих программ:

- Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.: Просвещение, 1978;

- Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004;
- Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989;
- Программа коррекционного обучения и воспитания детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1991;
- Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004;
- Авторская методика Ткаченко Т.А. (Приказ Мин. Обр. № 1428 от 29.12.1999г).

**Основная цель Программы** – сформировать у детей полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа и синтеза, автоматизировать произносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, развивать и совершенствовать лексико-грамматическую систему и связную речь воспитанников.

Достижение заявленной цели возможно через решение следующих **задач**:

- формирование правильного произношения всех звуков родного языка;
- развитие фонематического восприятия;
- развитие анализа и синтеза звукового состава речи;
- воспитание выразительной, связной, грамматически правильно оформленной речи;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- создание благоприятных условий речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития и образования.

Программа строится на основании следующих **подходов и принципов**:

- принцип гуманно-личностного отношения к ребенку, что позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы;
- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.
- единство диагностики и коррекции. Согласно этому принципу на логопедическом пункте проводится обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определяются цели и задачи индивидуального коррекционно-развивающего маршрута.

**Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей данного возраста**

Особенностью построения Программы является признание приоритетным направлением деятельности - оздоровительное направление.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 190» г. Саратова.

Исходя из Устава МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 190» г. Саратова (далее – ДОУ) - детский сад с группами оздоровительной направленности с приоритетным осуществлением деятельности по проведению санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур.

Набор детей осуществляется строго по направлениям врачей-педиатров по выписке из истории развития часто болеющего ребенка.

Общее количество групп – 5. Все группы оздоровительной направленности для детей часто болеющих острыми респираторными заболеваниями. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

### **Характеристика контингента воспитанников логопункта ДОУ**

#### ***Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи***

Фонетическое недоразвитие речи - это частичное нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата. Дети с фонетическим недоразвитием речи - это дети с нормальным слухом и интеллектом.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

#### ***Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи***

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов логопедической работы в виде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры. Образовательная область «Речевое развитие»**

- Имеет достаточный богатый словарный запас.
- Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам).
- Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении.
- Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.
- Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называет в последовательности слова в предложении.
- Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Находит в предложении слова с заданным звуком.
- Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном.
- Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения.
- Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения.
- Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе.



- Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия.
- Называет любимые сказки и рассказы.
- Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа.
- При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под

редакцией Т.И. Бабаевой и др. и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательная деятельность в рамках данной области осуществляется, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы.

Игра:

#### 1. Театрализованная:

- учить детей пересказывать произведения от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи – лексические темы: сказки, сказочные герои, волшебные предметы,
- учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям – пальчиковый и шагающий театр, театр игрушек,

#### 2. Дидактическая

- формировать у детей общефункциональные и специфические механизмы речевой деятельности. Представления о мире людей и рукотворных материалов:
- формировать представления о Родине, о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны – лексическая тема: города,
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку – лексические темы: одежда, обувь, мебель, посуда, игрушки, музыкальные инструменты, орудия труда, бытовые приборы, средства коммуникации, транспорт,
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении – лексические темы: профессии, транспорт, музыканты, достопримечательности города, улица города,
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функцией человека в природе – лексические темы: овощи-фрукты-ягоды, деревья-

- цветы, природные зоны-ландшафты, домашние-дикие животные, домашние-дикие птицы, жители водоемов,
- расширять представления детей о праздниках – лексические темы: Новый год, день защитников Отечества, Женский день,
  - расширять представления детей о художественных промыслах – лексическая тема: промыслы,
  - расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей, - учить детей понимать и устанавливать логические связи. Безопасное поведение в быту, социуме, природе,
  - побуждать детей использовать в реальной ситуации и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях – лексические темы: профессии, овощи – фрукты - ягоды, инструменты, птицы, животные, игрушки, посуда, улица города, бытовые приборы, части тела, транспорт,
  - формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях – лексические темы: профессии, защитники, Новый год,
  - формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде – лексическая тема: средства коммуникации,
  - расширять объем предметного и адъективного словаря импрессивной и экспрессивной речи, объяснять семантику слов – все лексические темы,
  - расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, выполнять правила без напоминания взрослых – лексические темы: деревья-цветы, ландшафты, природные зоны.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Конструирование:**

- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи – рассказы – описания, - закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом соответствующую лексику, - совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом – счетные палочки, пазлы, легио, гаечный и прищепковый конструктор, - учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное регулирование, словесное планирование деятельности,

- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметный и сюжетных картинок, сборно – разборных игрушек – лего, гаечный и прищепковый конструктор; иллюстрированных кубиков и пазлов (15-30 деталей),
- формировать партнерские отношения и коммуникативно – речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ. Представления о себе и об окружающем мире:
- развивать речевую активность детей, - расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений – лексические темы: овощи-фрукты-ягоды, животные: домашние и дикие, птицы: домашние и дикие, деревья, ландшафты, природные зоны, космос,
- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связного высказывания – все лексические темы,
- учить детей при рассказывании литературных произведений использовать наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым – моделирование,
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составляя рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры – моделирование,
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составляя с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта. Элементарные математические представления:
- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, объекта и обозначать это словами: впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной,
- учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»,
- развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Ведущим направлением работы в этой образовательной области является формирование связной речи, ее основных функций:

- коммуникативной,
- регулирующей,
- познавательной.

Важна и работа по ознакомлению детей с литературными произведениями. Сюда же включаются и занятия по подготовке к обучению грамоте.

- развивать речевую активность детей,
- развивать диалогическую форму речи,
- учить использовать речевые и неречевые средства коммуникации,
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта,
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания,
- развивать все виды словесной регуляции в разных видах детской деятельности – игра, рисование,
- учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи,
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам, по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры,
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи в рассказах «из личного опыта»,
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению,
- учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи,
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний,
- учить детей использовать для рассказывания сказок, повествований наглядные модели, схематические зарисовки, серии иллюстраций,
- разучивать с детьми стихотворения по лексическим темам, используя серии иллюстрации,
- формировать у детей мотивацию к школьному обучению,
- познакомить детей с понятием «предложение»,
- учить детей составлению графических схем слогов, слов, предложений, текстов,
- обучить детей элементарным правилам правописания.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительное творчество:

- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках – трафареты по лексическим темам, описательные рассказы,
- учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание,
- учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием,
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства – описательные и сюжетные рассказы,
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашом, фломастером – рабочие тетради по письму,
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства, народными игрушками и предметами: гжельская посуда, богородская, семеновская, дымковская, городецкая,
- учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объясняя в конце работы содержание получившегося продукта деятельности,
- развивать координацию движений обеих рук.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### Физическая культура:

- утренняя гимнастика – комплексы коррекционно-развивающих упражнений по совершенствованию всех видов координации движений, телесной и пространственной ориентации,
  - учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению – специфические пальцевые упражнения,
  - учить детей выполнению упражнений по словесной инструкции взрослого,
  - закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления – самомассажи,
  - совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных – кинезиологические упражнения,
  - закреплять у детей умение анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений,
  - уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр.
- Представления о здоровом образе жизни и гигиены:

- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, побуждая их вербальными и невербальными средствами сообщать взрослым о своем самочувствии, объяснять, что болит,
- продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства, - продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию – комплексы дыхательных упражнений,
- стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья,
- обращать внимание на особенности психомоторики детей и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты, нейропсихологические упражнения.

Содержание коррекционной работы, в соответствии с ФГОС ДО, направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП ДО.

Рабочая программа учителя-логопеда разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в расписании занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная работа, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком и микрогрупповая (если в этом есть необходимость) логопедическая работа.

Для микрогрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения для закрепления поставленных звуков в речи, продолжительностью 15-20 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей (10-15 мин).

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Рабочая программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

**Индивидуальные (продолжительность 10-15 мин)** – основная цель которых – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при ФНР, ФФНР, ; при этом учитель - логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи учителя-логопеда и ребенка, подобрать

индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.).

### **Задачи и содержание индивидуальных занятий**

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

**Микрогрупповые (продолжительность 15-20 мин)** – основная цель – первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи. Воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать учителя-логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Учитель-логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи.

### **Содержание микрогрупповых занятий**

- закрепление навыков произношения изученных звуков.
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков.
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков.
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков.
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время микрогрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава. Отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т.д. Индивидуально - микрогрупповая работа включает в себя:



а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Сюда, как правило, включаются гласные (а, о, у, и, э, я), наиболее доступные согласные звуки (м-мь, н-нь, п-пъ, т-ть, к-кь, ф-фь, в-вь, б-бь, д, г-гь и т.д.) Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, отработать более четкую артикуляцию. Это позволит не только активизировать сам артикуляционный аппарат, на базе имеющихся звуков отработать сознательного появления в речи детей отсутствующих звуков, но и увеличить вынятность речи в целом;

б) постановку отсутствующих у ребенка звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности: ль, с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, р, рь. Озвончение начинается с з и б, в дальнейшем от звука з, ставится звук ж, от б-д, от д-т. Последовательность постановки соноров р и л определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

### **Содержание коррекционно-развивающих занятий**

Содержание программы разделено на 2 блока:

- Блок I. Коррекция звукопроизношения.
- Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи.

Эти два блока учитель-логопед **использует параллельно**. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению

#### **Блок I «Коррекция звукопроизношения».**

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирую работу на этапы:

#### **I этап. «Подготовительный»**

<b><i>Направление коррекционной работы</i></b>	<b><i>Содержание коррекционной работы</i></b>
1. Общая артикуляционная гимнастика.	- Развитие мелкой моторики.
2. Специальный комплекс артикуляционных упражнений.	- Развитие физиологического и речевого дыхания.
	- Выработка плавного и длительного выдоха.
	- Работа над силой выдоха.
	- Активизация познавательных процессов.

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие слухового внимания, памяти.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия</li> </ul> |
|---|

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) развитие физиологического и речевого дыхания;
- г) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);
- д) развитие мелкой моторики;
- е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж и т.д.)

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы.

## II этап. «Формирование произносительных умений и навыков»

<b>Направление коррекционной работы</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>
1. Знакомство с артикуляцией звука. 2. Коррекция звука. 3. Автоматизация поставленного звука: <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- во фразе;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах;</li> <li>- в скороговорках;</li> <li>- в спонтанной речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие пространственной ориентировки.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие тактильного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительного внимания и памяти.</li> <li>- Развитие слухового внимания, памяти.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия</li> <li>- Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.</li> <li>- Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений - см. блок II)</li> <li>- Развитие слухоречевой памяти.</li> <li>- Развитие логического мышления.</li> <li>- Активизация словарного запаса.</li> <li>- Развитие навыков словообразования.</li> <li>- Развитие навыков словоизменения.</li> <li>- Развитие связной речи.</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Формирование языкового чутья.</li><li>- Развитие навыков самоконтроля</li></ul> |
|--|---|

Задачи этапа формирования произносительных умений и навыков:

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л`].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р`].
6. Аффрикаты [ч], [ц].
7. Шипящий [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме.

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;

- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Вследствие того, что у детей с речевыми нарушениями, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с детьми. Это создаст благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения письменной речью. Данное положение отражено в тематическом плане данного блока.

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие:

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.
3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

## **Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».**

<b>Темы</b>	<b>Содержание работы</b>
1. Активация слухового внимания	Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками), «Узнай по голосу»(узнать с

<b>Темы</b>	<b>Содержание работы</b>
	завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достаёт звука) и т.п.
2. Выделение звука из ряда других звуков	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.
3. Выделение звука на фоне слога	Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву ит.д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам
4. Выделение звука на фоне слова	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.
5. Вычленение звука	Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков.
6. Определение места звука в слове	Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находится в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука

<b>Темы</b>	<b>Содержание работы</b>
7. Определение положения звука по отношению к другим звукам	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся перед и после выделенного звука
8. Определение последовательности звуков в слове.	Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смебшиваемыми звуками
9. Определение порядка следования звуков в слове	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук
10.Определение количества звуков в слове	Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения
11. Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)	Педагог в должной последовательности раздельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков
12. Операции фонематических представлений	<b>Собственно дифференциация фонем</b> - выделение звука на фоне слова;

<b>Темы</b>	<b>Содержание работы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности;</li> <li>- называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Формирование фонематических обобщений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки;</li> <li>- придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, например, вспомнить (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п.</li> <li>- определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (рЬ) (л) (р);</li> <li>- замена звуков в словах с последующим объяснением их значений;</li> <li>- разные варианты речевого лото - выбор слова с опорой на контекст.</li> </ul>

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь.

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций в соответствии с концепцией, предложенной

- активизация слухового внимания;
- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;

- выделение звука на фоне слова;
- вычленение звука;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение порядка следования звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);
- операции фонематических представлений.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков:

[С-З], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];  
 [Ж-З], [Ж-Ш];  
 [Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];  
 [Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];  
 [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л]

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### **Методы развития речи**

Методы развития речи по используемым средствам

Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности: наблюдение в природе, на экскурсии;
- опосредованное наблюдение: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам.

Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические

- дидактические игры;
- игры – драматизации;
- инсценировки;
- дидактические упражнения;
- пластические этюды;



- хороводные игры.

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные

- метод наблюдения и его разновидности;
- рассматривание картин;
- чтение художественной литературы;
- пересказ;
- заучивание наизусть;
- игры - драматизации на развитие связной речи;
- метод моделирования;
- творческие задания.

**Средства развития речи**

- общение взрослых и детей.
- культурная языковая среда.
- обучение родной речи на занятиях.
- художественная литература.
- занятия по другим разделам Программы.

**Приемы развития речи**

Словесные

- речевой образец;
- повторное проговаривание;
- объяснение;
- указания;
- оценка детской речи;
- вопрос.

Наглядные

- показ иллюстративного материала;
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.

Игровые

- игровое сюжетно – событийное развертывание;
- игровые проблемно – практические ситуации;
- игра – драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;
- имитационно – моделирующие игры;
- ролевые обучающие игры;
- дидактические игры.

**Технологии коррекции речевых нарушений:**

1. Технологии логопедического обследования (Г.В. Чиркина, Т.Б. Филичева, Л.В. Лопатина).
2. Технологии развития мелкой моторики
  - пальчиковая гимнастика (С.Е. Цвынтарный, С.Е.Большакова);
  - игры и действия с мелкими предметами (И.С.Лопухина, О.И.Крупенчук);

- кинезитерапия (А.Л.Сиротюк);
  - песочная терапия (Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева, Т.М.Грабенко);
3. Технологии развития артикуляционной моторики
    - точечный массаж (И.В.Блыскина);
    - артикуляционная гимнастика (О.В.Правдина, М.Ф.Фомичева, Е.Ф.Рау).
  4. Технологии развития фонематического слуха (Т.А.Ткаченко, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина, Т.Б.Филичева, Н.С.Варенцова, Г.А.Каше, Е.В.Колесникова, В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко, О.А.Степанова).
  5. Технологии развития речевого дыхания и голоса
    - дыхательная гимнастика (А.Н.Стрельникова);
    - звуковая гимнастика (Лобанов);
    - логопедическая ритмика (М.Ю.Картушина).
  6. Технология постановки различных групп звуков (Ф.Ф.Рау, О.В.Правдина, О.А.Токарева, М.Е.Хватцев)
  7. Технологии развития лексико-грамматических компонентов речи (Р.И.Лалаева, Т.Е.Филичева, Т.А.Ткаченко, В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко).
  8. Технологии развития связной речи (Т.А.Ткаченко)
    - интеллект-карты (метод запоминания информации) (В.П.Глухое, Т.В.Большева);
    - приемы ТРИЗ (Л.Е.Белоусова);
    - сказкотерапия (Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева, Т.М.Грабенко, О.А.Шорохова).

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Система физкультурно-оздоровительной работы

В группах оздоровительной направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования, а также комплекс санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Особенности образовательной деятельности разных видов детской деятельности

Вид деятельности	Деятельность
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разыгрывание сюжетных действий из жизни людей</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• игры-путешествия</li> <li>• предметные игры, игры-имитации</li> </ul>

Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• исследования объектов окружающего мира через наблюдение</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• обсуждение проблемных ситуаций</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность, организация сотрудничества</li> <li>• овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми</li> <li>• развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений</li> <li>• разгадывание загадок</li> <li>• обсуждение пословиц</li> <li>• драматизация фрагментов</li> <li>• разучивание стихов и загадок</li> </ul>
Конструирование из разных материалов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коллективные проекты</li> </ul>
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отражение впечатлений от слушания произведений в продуктивной деятельности (рисование)</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие музыки</li> </ul>
Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в самостоятельной деятельности</li> </ul>

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога-психолога и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Используются ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Формы организации образовательной деятельности для детей:

- с 1,5 до 3-х лет – подгрупповые,
- с 3-х до 7-ти лет – фронтальные.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»:

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 мин
	от 3 до 4 лет	15 мин
	от 4 до 5 лет	20 мин
	от 5 до 6 лет	25 мин
	от 6 до 7 лет	30 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 мин
	от 3 до 4 лет	30 мин
	от 4 до 5 лет	40 мин
	от 5 до 6 лет	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 мин
Окончание занятий, не позднее	17:00	

В середине времени, отведенного на занятия, проводятся физкультурные минутки. Во время проведения образовательной деятельности обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения (далее – ЭСО) (для детей 5-7 лет продолжительность непрерывного использования ЭСО возможно 5-7 мин., суммарно в день не более 20 мин.; занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся).

Образовательная деятельность требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В свободной детской деятельности педагог-психолог создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи и включает:

- индивидуальные игры и игры с подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, наблюдение;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

### **Культурные практики**

- Совместная игра педагога и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг- система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Основная работа детского сада направлена на сохранение и укрепление здоровья детей и проведение профилактических мероприятий с детьми, часто болеющими острыми респираторными заболеваниями. При этом используется комплекс здоровьесберегающих образовательных технологий.

Применяются традиционные и нетрадиционные методы оздоровления детей, используются в работе пальчиковая гимнастика, дыхательная и логопедическая гимнастика, элементы точечного массажа, игровой массаж и др.

## **Система физкультурно-оздоровительной работы**

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

1. Адекватная оценка результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности.
2. Учитель-логопед спокойно реагирует на неуспех ребенка и предлагает несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
3. Создает ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
4. Учитель-логопед создает условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
5. При необходимости помогает детям в решении проблем при организации игры.

6. Привлекает детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывает и реализовывает их пожелания и предложения.
7. Учитель-логопед организует конкурсы чтецов для выступления детей.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, педагога по физической культуре и медицинских работников.

Воспитателям, чьи дети зачислены на логопедический пункт, предлагается информация о результатах коррекционной работы на определённом этапе, тем самым, стимулируя их продолжать эту работу в группе. В свою очередь воспитатели делятся с учителем-логопедом своими наблюдениями за речью ребёнка в группе (вне логопедических занятий) на данном этапе. Корректируется программа совместных действий на неделю с каждым ребёнком.

Воспитателям, чьи дети не зачислены на логопункт, предоставляется информация с целью профилактики речевых нарушений.

Ежегодно для воспитателей учителем-логопедом проводится тематическое консультирование, организуются семинары-практикумы, где даются соответствующие рекомендации.

Воспитатель при проведении занятий, индивидуальной работы с детьми учитывает этапы проводимой с ребёнком логопедической работы, уровни развития фонематической стороны речи ребёнка.

Для успешного преодоления нарушений речи у детей важна взаимосвязь в работе учителя-логопеда с музыкальным руководителем.

Важность развития у дошкольников правильного неречевого и речевого дыхания, чувства ритма, координации движений объединяет усилия обоих специалистов.

Слушая музыку, ребёнок учится различать её динамические оттенки, определять темп, ритм, а также подчинять свои движения всем музыкальным изменениям. Таким образом, у ребёнка происходит коррекция и улучшение двигательных навыков, что важно для развития общей моторики и является одним из этапов коррекции нарушений слоговой структуры слов.

Необходимо отметить, что учитель – логопед участвует в подборе и отработке речевого материала для праздников и развлечений, учитывая индивидуальные возможности детей.

Совместная работа учителя-логопеда и инструктора по физической культуре осуществляется в нескольких аспектах. Развитие всех типов дыхания осуществляется

путём включения в физкультурные занятия упражнений, регулирующих физиологическое и речевое дыхание; синхронность речевого и неречевого выдоха, его плавность и длительность. При планировании занятий, инструктор по физической культуре учитывает состояние общей моторики детей, зачисленных на логопедический пункт.

Учитель – логопед при составлении индивидуальных перспективных планов учитывает также психологические особенности каждого воспитанника.

С узкими специалистами обсуждаются достижения детей на соответствующих занятиях (музыкальном, физкультурном) согласно этапам работы учителя-логопеда с этими детьми. Педагоги делятся с учителем-логопедом своими наблюдениями за речью детей, зачисленных на логопедический пункт, на соответствующих занятиях. Вносятся изменения в индивидуальную программу развития детей на следующий этап коррекционной работы. Благодаря такой тесной работе учителя-логопеда и всех педагогов МБДОУ достигаются высокие результаты в коррекции речевых недостатков у детей, а также их профилактики.

### **Система работы с родителями воспитанников (или законных представителей)**

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данном планировании образовательной деятельности:

- право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- взаимодействия ДОУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

После проведения логопедического обследования учитель-логопед предоставляет родителям (или законным представителям) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую работу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости **совместной, согласованной** работы педагогов детского сада и родителей.

Планирование образовательной деятельности предусматривает:



- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, индивидуальные консультации, праздники, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка,
- систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

## 2.6. Особенности организации педагогической диагностики (мониторинга)

Каждый ребёнок, зачисленный на логопункт два раза в год обследуется по следующим параметрам:

- Пространственная ориентировка;
- Мелкая моторика;
- Артикуляционная моторика;
- Звукопроизношение;
- Дыхание и голос;
- Просодика;
- Фонематическое восприятие;
- Фонематический анализ и синтез;
- Звукослоговая структура слова.

**Используемая методика:** А.М.Быховская, Н.А.Казакова. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР. С.П.:Детство-Пресс,2012

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта применяется следующая система мониторинга:

### **Исследование зрительно-пространственного гнозиса и праксиса.**

#### **Цели**

1. Выявить уровень развития оптико-пространственного гнозиса (умение ориентироваться в окружающем пространстве и в схеме собственного тела).
2. Выявить уровень развития оптико-пространственного праксиса (складывает ли картинки из частей и составляет ли фигуры из палочек по образцу и по памяти).

#### **1. Исследование состояния мелкой моторики.**

#### **Цели**

Выявить:

- объем выполняемых движений (полный или неполный);
  - переключаемость (своевременная, замедленная, отсутствует), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), активность, координацию движений;
  - наличие леворукости;
  - навыки работы с карандашом;
  - способность к манипуляции с предметами.
2. **Исследование состояния артикуляционной моторики.**

## Цели

### Выявить:

- наличие или отсутствие движений нижней челюстью, губами, языком, мягким нёбом;
- объем выполняемых движений (полный, неполный);
- точность выполнения (точно, неточно) и темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный) движений;
- мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный);
- наличие тремора (увеличение гиперкинеза при повторных движениях и удержании позы, синкинезий);
- длительность удержания органов в заданном положении (4 года — 3 с, 5 и 6 лет — 5 с);
- способность к переключению с одного упражнения на другое (нормальная, замедление темпа, персеверации, замены движений);
- наличие гиперкинезов;
- наличие слюнотечения.

### 3. **Исследование состояния звукопроизношения.**

## Цели

### Выявить:

- нарушение звукопроизношения всех групп звуков:
  - а) гласные ([a], [o], [y], [э], [и], [ы]);
  - б) глухие и звонкие парные согласные ([п—б], [в—ф], [д—т], [г—к]) в твердом и мягком звучании;
  - в) свистящие, шипящие, аффрикаты ([с], [с\*], [з], [У], [и], [ш], [ж], [ч], [щ]);
  - г) сонорные ([р], [р'], [л], [л'], [м], [м'], [и], [н\*]);
- позицию нарушения звука: изолированно, в словах, в предложениях;
- характер нарушения звукопроизношения (замены, искажения, смешения, пропуски звуков).

### 4. **Исследование состояния дыхательной и голосовой функций.**

## Цели

### Выявить:

- тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное);

- объем дыхания (достаточный, недостаточный);
- продолжительность речевого выдоха;
- силу голоса (нормальная, чрезмерно громкая, чрезмерно тихая, глухой голос);
- модуляцию голоса (модулированная, немодулированная).

### **Исследование состояния просодических компонентов речи**

#### **Цели**

Выявить:

- характер темпа (нормальный, ускоренный, замедленный), ритма (нормальный, диеритмия), паузации (правильно или нет, расставляет паузы в речевом потоке) речи;
- способность употреблять основные виды речевой (повествовательная, вопросительная, восклицательная) и эмоциональной интонации.

#### **5. Исследование состояния фонематического восприятия.**

#### **Цели**

Выявить, дифференцирует ребенок или не дифференцирует:

- • оппозиционные звуки;
- • оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении;
- звуки, смешиваемые в произношении.

#### **6. Исследование состояния фонематического анализа и синтеза.**

#### **Цели**

- Выявить, выделяет ли ребенок заданный звук из слова (4 года), начальный ударный гласный из слова (5 лет).
- Выявить способность ребенка (6 лет) выделить конечный и начальный согласные в слове; определить последовательность и количество звуков в слове.

#### **7. Исследование звуко-слоговой структуры слов.**

#### **Цель**

Исследовать, нарушает ли ребенок звуко-слоговую структуру отдельных слов и слов в предложении.

Результаты диагностики уровня речевого развития заносятся в таблицу.

Определяется уровень речевого развития ребенка по формуле:

Уровень речевого развития ребенка = (Итоговая сумма баллов / Максимальное количество баллов)\*100%

Процентное соотношение для определения уровня речевого развития ребенка:

Высокий уровень – 80-100%.

Средне-высокий – 71-79%.

Средний уровень – 50-70%.

Низкий уровень – 49% и ниже.

## **2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

- Региональная образовательная программа «Основы здорового образа жизни» / О.П. Аккузина, А.Х. Болтаг, О.М. Гришанова, М.В. Загородняя, М.В. Лысогорская, М.Ю. Михайлина, Е.В. Нагаева, М.М. Орлова, М.А. Павлова, Г.Ю. Рахманова, Е.А. Сорокина, Т.Ф. Сергеева, А.В. Серякина, Н.П. Смирнова. - 3-е изд., перераб. и доп. - Саратов, ООО «Издательство «Научная книга», 2014г.;

- «Мир Без Опасности» / И.А. Лыкова. - 2-е издание, перераб. и доп. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 г.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Материально-техническое обеспечение программы**

#### **Оснащение логопедического кабинета:**

В рабочей зоне специалиста размещаются:

- письменный стол,
- стулья,
- шкаф, тумбы, полки для размещения методических материалов, диагностического инструментария, служебной документации, методической литературы, канцелярских принадлежностей,

В учебной зоне для занятий в микрогруппах размещаются:

- комплект мебели (парта-стул) для подгрупповых занятий,

В зоне индивидуальных коррекционных занятий размещаются:

- детский стол,
- стулья,
- настенное зеркало (для занятий учителя-логопеда),
- зеркала для индивидуальной работы (для занятий учителя-логопеда),
- учебно-методические пособия.

### **3.2. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания детей**

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения. В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

#### **Для проведения логопедического обследования:**

- 1.Обследование звукопроизношения;
- 2.Обследование понимания речи;
- 3.Обследование связной речи;
- 4.Обследование грамматического строя речи;
- 5.Обследование состояния словарного запаса;
- 6.Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
- 7.Обследование слоговой структуры слова;
- 8.Счетный материал для обследования;
- 9.Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
- 10.Картинки и тексты

#### **Для формирования правильного звукопроизношения:**

- 1.Артикуляционные упражнения (карточки);
- 2.Профили звуков;
- 3.Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
- 4.Пособия для работы над речевым дыханием;
- 5.Предметные картинки на все изучаемые звуки;
- 6.Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
- 7.Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

#### **Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:**

- 1.Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
- 2.Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
- 3.Предметные картинки на дифференциацию звуков;

4.Тексты на дифференциацию звуков.

### **Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического**

1.Предметные картинки

Ягоды; Головные уборы; Мебель; Птицы; Растения; Обувь; Продукты; Грибы; Одежда; Посуда; Игрушки; Насекомые; Профессии; Деревья; Животные и их детеныши;

Инструменты; Времена года; Овощи; Фрукты

2.Предметные картинки на подбор антонимов;

3.Предметные картинки на подбор синонимов;

4.Многозначные слова;

5.Предметные картинки

«один-много»;

6.Схемы предлогов;

7.Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;

8.Пособия на согласование слов; Деформированные тексты и др.

### **Для развития связной речи:**

1.Серии сюжетных картинок;

2.Сюжетные картинки;

3.Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;

4.Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

### **3.3. Организация режима пребывания, обучения и воспитания детей**

Режим дня в группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются: возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников, специфика контингента детей посещающих группы, социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Индивидуальные (в микрогруппах) коррекционно-развивающие занятия с детьми, посещающие логопункт проводятся в совместной деятельности согласно графику работы учителя-логопеда.

#### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Традиционными общими праздниками являются:

Три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны.

Особенность проведения праздников заключается в общем сборе детей и взрослых для празднования на территории ДОО;

Общегражданские праздники: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День защиты детей, День знаний

Планируются совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки, фестивали семейного творчества, спортивные праздники, мастер-классы.

Учитель-логопед принимает непосредственное участие в подготовке детей к выступлениям на праздниках: помогает подбирать речевой материал в соответствии с произносительными возможностями, учить стихотворения, работает над интонационной выразительностью речи.

#### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Кабинет логопеда ДОО предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребёнка с проблемами развития.

Основной задачей логопедического кабинета является обеспечение условий для оптимального развития детей, в том числе - детей с отклонениями в развитии. Важнейшим является создание благоприятного климата обучения и воспитания каждого ребенка, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного учреждения.

В кабинете создана предметная среда с корригирующим, развивающим и оздоравливающим компонентами, систематизировано научно-методическое сопровождение образовательного процесса, ведётся логопедическая документация, функционирует информативный блок для педагогов и родителей.

Кабинет представляет собой специально оборудованное помещение для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.



1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами в том числе с водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, физминутки, подвижные игры малой и средней активности;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства прослеживается в изменении предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов отражается в применении различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, , а также наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

4) Вариативность среды отражается в наличии различных пространств (зон), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

5) Доступность среды предполагает: свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; а также исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Кабинет имеет несколько зон:

1. Зона с зеркалом для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми по коррекции звукопроизношения.

2. Зона дидактического и игрового сопровождения.

Занимательное игровое обеспечение для логопедических занятий (настольные игры, лото, кубики, игрушки и т.д.).

Оборудование, способствующее формированию речевого дыхания.

Оборудование, способствующее развитию мелкой моторики (обводки, массажные мячики, шнуровки, разрезные картинки, мозаики и т.д.).

3. Консультативная зона для работы с родителями и педагогами.
4. Зона методических материалов и пособий

Организация предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда имеет важное значение при формировании личности ребенка с речевыми проблемами. В красивом, уютном, привлекательном помещении ребенок качественно изменяется. Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда выполняет коррекционную, образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Это является оптимальным условием для коррекционной работы в целом.

Таким образом, создание особого пространства в логопедическом кабинете - необходимое условие качественной коррекционной работы в детском саду.